

La Croisière Simenon.

Avant-propos

L'Office de Promotion des Voies Navigables en collaboration avec la direction générale des voies hydrauliques du Ministère wallon de l'Équipement et des Transports a souhaité fêter avec panache les cent ans de la naissance de Georges Simenon. C'est ainsi qu'elle a organisé au Palais des Congrès à Liège, durant la première semaine de septembre, des colloques mettant en présence les principaux acteurs de tout ce qui a trait à la plaisance. Simenon, en effet, en a été un pionnier. Il paraissait donc opportun de rassembler à cette occasion les principaux acteurs de cette activité en pleine expansion dans notre pays. La plaisance génère un intérêt touristique certain. Il est donc important de connaître ses besoins que ce soit au niveau des infrastructures ou de la politique à mener en vue de son plein épanouissement.

A l'initiative de M Orban, premier ingénieur du MET et directeur de l'Office de Promotion des Voies Navigable, et de son principal collaborateur chargé du tourisme fluvial en région wallonne, M Magotte, une invitation a été lancée dès le début de cette année à tous les clubs nautiques de Wallonie Bruxelles en vue de constituer une flottille de bateaux de plaisance. Objectif : escorter dignement un navire amiral baptisé " LE SIMENON ". Le circuit choisi retracerait une partie des périples que Simenon a effectués vers 1928 à bord de son bateau " L'Ostrogoth ". Cette croisière partirait de Givet pour s'achever en apothéose à Liège, dignement attendue par les plus hautes instances officielles qui viendront de toute la Wallonie, pour rehausser de leur présence la solennité de ce grand rassemblement.

Givet, Dinant, Namur et Huy constitueront les principales villes étapes qui mettront chacune un point d'honneur à accueillir dans les meilleures conditions le SIMENON et tous les plaisanciers escorteurs.

GIVET

L'arrivée à Givet du Simenon.



Dès le samedi 30 août, quelques bateaux arrivent, le pavillon de la commission plaisance de l'OPVN claquant sous le petit vent frais de cette fin de l'été. Le port de plaisance n'est pas encombré et c'est sans difficulté que les premières unités trouvent place, accueillies par les responsables chargés de la halte nautique. Le lendemain, c'est au tour des autres participants d'arriver en force.

Lundi premier septembre.



La flottille de la croisière se prépare tout doucement pour la réception du bateau amiral qui arrive enfin, émettant les flonflons d'une valse musette et décoré par mille lampions illuminés. Une gigantesque pipe fait office de figure d'étrave, rappelant l'inséparable compagnon de Maigret et... de Georges Simenon.



C'est la bousculade à bord du SIMENON pour l'inscription de tous les plaisanciers : ils sont de partout : du BRYC de Bruxelles, du YCH de Huy, du port de Liège, du RCNMB de Mons, du YCH de Huy, du YCHM et du HYC de Waulsort, et quelques indépendants sous le sigle du VYC. Muriel et Catherine, les deux hôtesse de l'OPVN les accueillent avec une patience et une gentillesse qui ne se départiront pas tout au long de la croisière.

Ce sont elles qui ont pour mission de distribuer les badges donnant accès aux différentes manifestations auxquelles seront conviés les plaisanciers participants. Le briefing est assuré par M. Magotte, qui sous les ordres de M. Orban, premier ingénieur du MET et directeur de l'OPVN, sera à la fois la cheville ouvrière et le responsable de la croisière jusqu'à son arrivée à Liège. Ce briefing sera d'ailleurs quotidien afin d'assurer au mieux la bonne marche de la croisière. Un chef de flotte par club est désigné, facilitant ainsi la coordination indispensable pour le convoyage du bateau amiral qu'est le Simenon.

Le discours de bienvenue à Givet



John Simenon



Une visite guidée de Givet en révèle les différents aspects : le musée des métiers d'Art, la dégustation de gaufres selon une recette locale, la maison natale de Etienne Méhul, compositeur du célèbre opéra " Joseph " et de plusieurs chansons de la Révolution dont la plus connue est son " **Chant du Départ** ". Une petite croisière à bord du SIMENON nous permet de découvrir d'autres sites remarquables de cette partie de la vallée mosane culminée par le fort Charlemont et la tour Grégoire.

Vers 18 heures, un cocktail dînatoire réunit les autorités de la ville avec les discours de circonstance, et parmi les autorités nous pouvons citer les responsables de Eurofluvia , point de jonction entre tous les organismes ayant la plaisance dans leurs attributions tels, M. Faes, secrétaire général du Ministère de l'Equipement et des Transports, Mme Fabry, présidente de la Section Tourisme Plaisance, M. Orban , directeur de l'OPVN, M Jorion de la

Ligue Motonautique Belge et, en point d'orgue, les invités d'honneur en les personnes de **John Simenon**, fils de Georges, et de M.Pierre Joassin, réalisateur de la série des Maigret actuellement diffusée sur Antenne 2. Nous avons regretté l'absence d'un autre invité vedette malheureusement empêché : **Bruno Cremer**.

Le cadre de cette assemblée n'est pas fortuit : nous sommes ici face au " **Café du Rivage** ", décrit dans le livre " **Maigret chez les Flamands** ".



John Simenon assis à la terrasse du fameux café vedette de l'un des romans de Georges SIMENON : Le « Café du Rivage ».

Après les discours, libre cours est donné aux boissons, aux zakouski et aux pâtisseries dans une ambiance où ne régnait que la bonne humeur et déjà une certaine fraternité.

La soirée se termine par deux séances de cinéma avec la projection en avant-première du feuilleton " Les scrupules de Maigret " et du film " L'affaire Saint Fiacre ". Seuls les plus courageux ont assisté à ce second film : il se projetait à l'extérieur devant le Café du Rivage et le froid un peu vif en a malheureusement découragé plus d'un.

DINANT

Départ vers 9 heures de Givet sous un brouillard à couper au couteau.



Les bateaux restent très proches les uns des autres pour ne pas se perdre. Certains sont prêts à abandonner. Le passage à la porte de garde se révèle particulièrement délicat. Vers 11 heures, le soleil dévoile enfin, les écluses se passent sans trop de bousculades. Le château et les rochers de Freyr se montrent dans toute leur grandeur et l'île d'Yvoir semble un peu triste en ce début de septembre, vidée de son habituelle foule d'estivants.

La brume se dissipe et la croisière a l'occasion de se remettre en formation.



Entre Waulsort et Dinant , le superbe château de Freyr.

Vers 13 heures nous accostons le long des quais du relais nautique de Dinant.



L'accueil est tout aussi fastueux qu'à Givet, la ville ayant tout mis en œuvre pour une réception à la mesure de l'événement.



Accompagnés d'un guide, nous découvrons en compagnie de John Simenon les curiosités d'une ville que nous croyions bien connaître. Adolphe Sax, dinanderies, légende des quatre fils Aymon, le célèbre rocher Bayard, la citadelle et le château fort, le cornet de crème glacée auquel John Simenon n'a pas résisté, tout cela nous a fait paraître le temps trop court et c'est en toute hâte que nous nous sommes rendus dans L'Albatros afin de nous habiller correctement pour la réception du soir.

Cocktail VIP en présence des plus hautes autorités de la ville, barbecue et boissons à profusion et un accueil très BCBG au casino nous ont laissé une impression inoubliable. Le spectacle “ Sax, un enfant de Dinant ” nous a résumé d’une façon originale la vie du plus célèbre dinantais et le concert de jazz qui s’en est suivi a ravi les oreilles des plus exigeants amateurs de ce style musical. Nous sommes rentrés au bateau tard dans la nuit, épuisés mais ravis d’avoir passé une journée aussi exceptionnelle.



Le public lors du spectacle « Sax,un enfant de Dinant. »

*Dans une
écluse de la
Haute Meuse*



NAMUR

Le lendemain, le soleil a rapidement pris le dessus sur la brume matinale. L'Hirondelle, le bateau du YCHM, nous abandonne non sans un adieu déchirant. Nous voyons défiler Annevoie-Rouillon, Profondeville, Wépion, toutes des localités évocatrices et enchanteresses de cette partie de la Meuse. Nous nous arrêtons au port de Jambes tenu par un capitaine de port qui pour la circonstance, quoique ne dépendant d'aucune instance publique, nous a laissé la gratuité des services électricité, eau et emplacements.

Réception VIP, discours, et boissons sont devenus le lot quotidien de chaque ville étape, et nous nous efforçons d'y faire honneur. Les vins offerts sont particulièrement appréciés et nombre d'entre nous ont profité de la pause de l'après-midi pour sombrer dans une sieste revigorante. Pour les autres, une visite en autocar des principales curiosités de la ville dont la célèbre citadelle, a été particulièrement instructive et le barbecue du soir n'a laissé personne sur sa faim ! En fin de journée, les membres du YCHS sous les ordres quasi militaires de leur chef de flotte sont venus en force apporter leur participation à la croisière. A présent, nous sommes une trentaine de bateaux pour escorter dignement notre navire amiral.

Brigitte Haley



L'apothéose de cette soirée a pris forme dans une salle du casino au cours d'un spectacle qui restera gravé dans toutes les mémoires ! Réunissez un accordéoniste de talent, une chanteuse exceptionnelle en la personne de Brigitte Hallet et un narrateur de première force, Michel Carly (écrivain et biographe de Simenon), pour vous plonger dans une atmosphère digne des meilleurs Maigret. Le public est resté entièrement sous le charme durant l'interprétation des plus sublimes chansons d'Edith Piaf, et un bis a été réclamé pour la dernière chanson spécialement composée pour l'occasion. Ne

croyez pas que les superlatifs soient galvaudés, ils reflètent l'exacte impression ressentie par l'ensemble des plaisanciers et autres invités présents.

HUY

L'écluse des Grands Malades, à la sortie de Namur, aurait dû pouvoir bassiner la flottille complète, et c'est ce qui était prévu, sa taille étant le double des autres situées plus en amont ! Mais la technique à parfois ses failles qui ne surgissent jamais au bon moment ! L'éclusier, par voie de VHF, nous annonce que la porte amont est en panne et que par conséquent il ne pouvait bassiner qu'avec la porte centrale, réduisant ainsi de moitié la prise en charge en un seul sasement de toute notre flottille. De surcroît, une unité de la flotte du YCHS tombe en panne de moteur à la fin de la bassinée, se mettant en travers et empêchant, bien involontairement, une rapide sortie de tous les bateaux situés derrière

lui ! Pagaille, énervements pas bien méchants, car chacun sait que cela peut arriver à n'importe lequel d'entre nous, nous ont occasionné une perte de temps à laquelle viendra s'ajouter celle de la seconde bassinée pour le reste de la flottille.





Huy, réception au port de Statte et préparation des bateaux pour l'étape de demain : Liège !

L'écluse d'Andenne ne nous a heureusement pas posé de problème, et à sa sortie, une sympathique escorte de hors-bord du YCH nous attendait pour nous escorter jusque Huy où nous sommes arrivés avec une bonne heure de retard, manquant de peu l'accueil des autorités de la ville et le discours de son bourgmestre en la personne de Mme Lizin. Chacun se posait la question de savoir quand le second groupe arriverait ? Le barbecue était annoncé et c'est non sans quelques scrupules que nous nous sommes mis à table, quoique le vin se soit rapidement chargé de dissiper ceux-ci. Vers 20 heures, bien repus, un car nous a conduit au centre culturel de la ville afin de visionner les films en vidéo de quatre cinéastes amateurs. En effet, l'OPVN avait organisé un concours ayant pour thème " Atmosphère Simenon " C'est à quatre superbes réalisations tenant plus du professionnalisme que de l'amateurisme que nous avons assisté. Avec fierté et émotion, M Orban a remis les prix aux lauréats !

En revenant au port de Statte, nous avons retrouvé la partie manquante de notre escadre, qui, sans doute à cause du petit vin, a fait contre mauvaise fortune bon cœur, son chef de groupe, Bernard Mercier chantant à tue-tête des chansons paillardes du meilleur crû !





En route pour Liège. Au loin, les tours de la centrale de Tihange.



Au son de la trompe de chasse, Bernard Mercier, décidément en grande forme, réveille sa meute du YCHS, sous les rires des autres membres des clubs participants. Il paraît que c'est chez eux une tradition !

Liège

Chacun sait que l'arrivée à Liège est proche et qu'une certaine discipline sera à présent indispensable afin d'arriver dans les temps dans la ville des Princes Evêque. Deux écluses doivent encore être franchies. La première arrive à bassiner l'ensemble de la flottille sans ennui, par contre, suite à une panne de VHF empêchant toute communication avec l'écluse d'Ivoz-Ramet, notre escadre n'a pas pu profiter de sa priorité absolue : deux grosses péniches s'étaient déjà engagées et nous ont fait perdre une bonne heure ! Pendant cette éclusée, un petit incident qui aurait pu tourner au drame est arrivé à l'un des membres du BRYC. Son amarre était restée coincée et à deux reprises, alors que son bateau prenait une position de plus en plus scabreuse suite au lâcher des eaux, il a fallu trancher celle-ci au plus vite. Heureusement, tout s'est bien terminé ! Il faut toujours se méfier quand, ne sachant pas faire autrement, on s'amarre à un montant d'échelle. L'amarre ne glisse pas comme avec un bollard classique et quand ça coince... !



Le
Simenon
arrivant à
Liège à
son
passage
sous le
pont de
Fragnée.

Au pont-rail à l'entrée de Seraing, M Magotte, monté à bord de L'Albatros, donne par voie de VHF l'ordre de se mettre tous en ligne par trois, avec le Liberty de Gabriel Heyne de Liège en tête, suivi du SIMENON et du reste de l'escadre, bien alignés. La formation est impeccable. Les cornes se mettent à rugir et c'est un magnifique défilé qui se présente devant le palais des Congrès, au son d'une fanfare et des acclamations de la foule constituée de trois Ministres, des instances dirigeantes de la ville de Liège, des responsables de tout ce qui touche à la Voie d'eau, de (presque) tous les présidents des clubs nautiques de Wallonie, et de tous les invités d'honneur contactés personnellement par le MET, l' OPVN, et la Fédération du Tourisme de la Province de Liège !



*Chaque
bateau de
l'escadre
passe en
saluant la
foule
amassée
devant le
Palais des
Congrès.*



Le SIMENON s'amarre contre le quai dans une superbe manœuvre de virement pendant que le reste de la flottille continue pour aller s'installer dans le port de plaisance de la ville.



La grande foule en attente devant le palais des congrès.



Notre croisière se termine. Le dernier cocktail dînatoire se déroule dans une ambiance à la fois chaleureuse et fraternelle.

Bien des contacts ont été établis entre les membres des clubs participants, et beaucoup de questions nous sont posées par les responsables des colloques. Parmi celles-ci revient toujours la même: que souhaite le plaisancier? Les réponses entendues un peu partout sont aussi à quelques exceptions près les mêmes: la tranquillité, l'eau et l'électricité, des sanitaires et des commerces de denrées alimentaires à proximité. Il est même étonnant que ce soit la tranquillité qui soit énoncée en premier lieu. La plaisance est une activité calme et paisible, et là se trouve sans doute l'explication. Sur la promesse qui nous est faite de tenir compte de ces éléments, nous prenons congé de nos hôtes pour nous retrouver une dernière fois sur le SIMENON, une médaille commémorative devant être remise par M Orban à tous les plaisanciers ayant participé à la croisière.



Un dernier merci à M Magotte et à M Orban pour cette croisière grandiose, où l'émotion et la chaleur de l'accueil à chaque étape n'ont eu d'égal que la qualité des réceptions et des spectacles présentés. Un merci tout particulier à l'administrateur Henri Prince pour sa présence et son accueil à notre arrivée à Liège et nous voilà reparti à bord de notre cher Albatros pour le retour au port d'attache. Le Capitaine Surmont Willy.

<mailto:lecapitaine@outlook.com>.